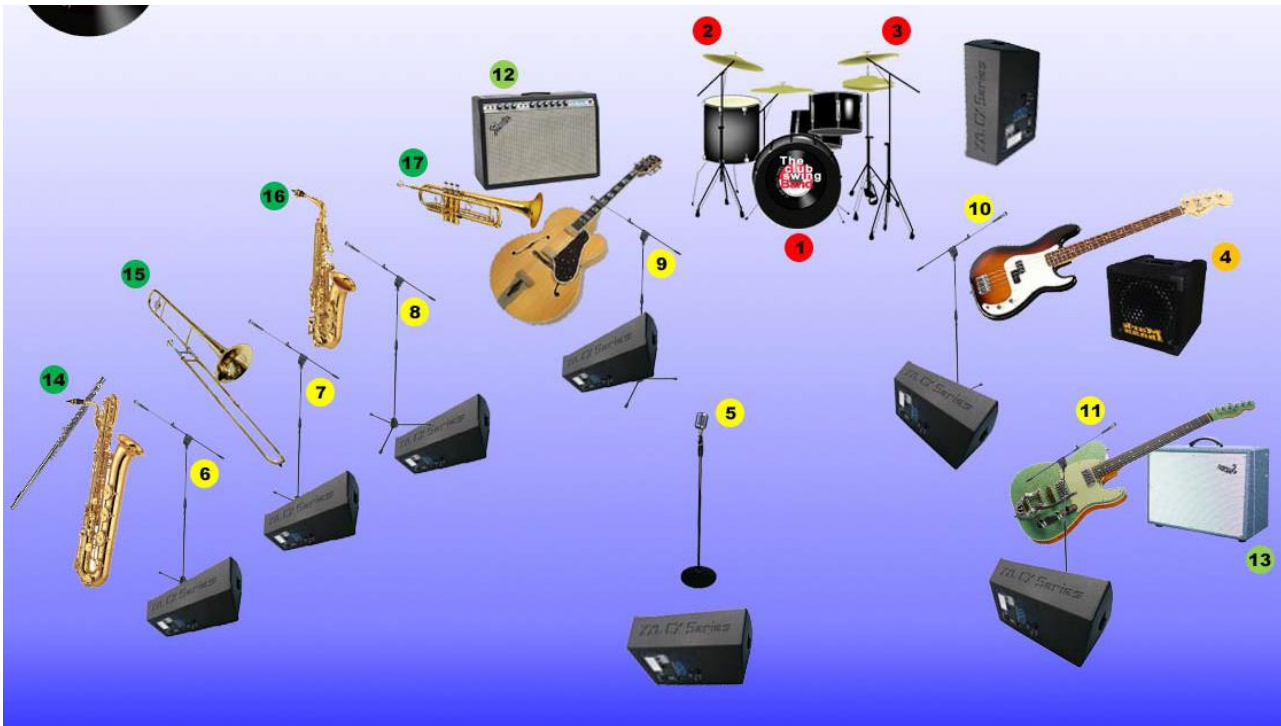


The Swing Lovers big band



STRUMENTAZIONE:

Gli amplificatori per le 2 chitarre e per il contrabbasso li portano i rispettivi musicisti

MICROFONI:

- 2 microfoni per voce solista (vintage, tipo Shure 55SH, in alternativa SM58 o Beta58)
- 2 microfoni panoramici per batteria (tipo AKG C1000S o simile)
- 1 microfono dinamico per cassa batteria (tipo AKG D112 o simile)
- 10 microfoni dinamici per strumenti a fiato (tipo Shure SM57 o simile)
- 2 microfoni unidirezionali per ampli chitarra (tipo Shure SM57)

LINE:

- 1 entrata line XLR per ampli basso

MONITOR: *su tutti i monitor un mix generale come il sound della sala*

- 1 voce lead
- 3 sezione fiati
- 1 chitarra sx
- 1 batteria
- 1 basso
- 1 chitarra dx

– Impianto audio commisurato al luogo comprensivo di casse, mixer, aste microfoniche, cavi segnale e accessori.

– Impianto luci fisse (anche colorate) atto ad una illuminazione soddisfacente e ad una visibilità adeguata sul palco (non sono richiesti effetti particolari)

– n. 10/12 sedie senza braccioli